

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждения детский сад "Березка".

План работы по самообразованию

Направление деятельности:

Тема: «Роль сказки в развитии речи детей младшей
разновозрастной группы».

На 2021 – 2022 учебного года.

Воспитатель:
Лобаева Н.Е.

Сеченово 2021-2022 уч. год

«Сказка - это зёрнышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребёнком жизненных явлений». (В. А. Сухомлинский).

Проблема

В настоящее время наблюдается тенденция снижения интереса как взрослых, так и детей к чтению художественной литературы, особенно в печатном формате. Все реже родители покупают детям книги, зачастую заменяя чтение компьютерными играми и просмотром телевизионных программ и мультфильмов. А ведь такая подмена негативно сказывается на развитии детей, в том числе на развитии речи. Необходимо помочь родителям дошкольников понять, какую роль играет сказка в жизни детей, как можно и нужно использовать сказки в общении с ребенком.

Актуальность

На сегодняшний день тема очень актуальна. Роль художественных произведений в жизни младших дошкольников очень важна. Самым интересным и актуальным жанром является сказка. Сказка для детей – это особый мир, источник представлений о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром. Сказки помогают в развитии связной речи детей младшего, помогают правильно строить диалоги, расширяют словарный запас, делают речь ребенка эмоциональной, образной и красивой.

Сказка, доступна пониманию дошкольника. Ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, выразительный язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи и явления делают ее особенно интересной и волнующей для детей. Сказка является незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребенка, помогает понять на доступном ему языке красоту окружающего мира.

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о духовных и нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал хорошего, поэтому уже с самого младшего возраста необходимо показать нравственную и духовную суть каждого поступка. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, целесообразно формировать как своим примером, а также с помощью народных сказок, в том числе о животных. Почему же сказка так эффективна при работе с детьми, особенно в младшем дошкольном возрасте?

- В младшем разновозрастном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, что позволяет ему свободно мечтать и фантазировать.
- Воспринимая сказку, ребенок с одной стороны сравнивает себя со сказочным героем, и это позволяет ему почувствовать и понять, что не у него одного есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, посредством сказочных образов ребенку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути разрешения возникших конфликтов, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя. При этом ребенок отождествляет себя с положительным героем.

Цель:

Выявить и изучить особенности воспитательной роли народной сказки.

Задачи:

1. Образовательные: развивать и совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, расширять словарный запас; учить связно, пересказывать небольшие сказки» учить воспитанников высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать беседу; обучать детей играм-драматизациям по сказкам.
2. Воспитательные: прививать воспитанникам любовь и интерес к русским народным и зарубежным сказкам; воспитывать в детях доброжелательное и уважительное отношение к героям сказок.
3. Развивающие: развивать у воспитанников память, внимание, воображение; развивать индивидуальные творческие способности воспитанников младшего дошкольного возраста путем использования метода сказкотерапии.

Реализация программы по самообразованию осуществляется по двум направлениям:

1. Совместная деятельность с детьми.
2. Взаимодействие с родителями.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования:

- теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы;
- анализ учебных планов, учебников и учебных программ;
- изучение и обобщение педагогического опыта;

- педагогическое наблюдение.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в конкретизации теоретического и практического материала по проблеме взаимодействия воспитателей и родителей детей младшего дошкольного возраста.

Сентябрь

Работа воспитателя: Изучение методической литературы по теме «Сказка, как средство развития речи младших дошкольников».

Работа с детьми:

Чтение и пересказ («Три медведя», «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой», «Журавль и цапля», «Вершки и корешки»).

Просмотр мультфильмов: «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лиса Патрикеевна».

Рассматривание иллюстраций к сказкам.

Работа с родителями:

Консультация «Сказка в жизни вашего ребенка»

Октябрь

Работа воспитателя: Изготовление дидактических игр по сказкам.

Работа с детьми:

Инсценирование русских народных сказок: «Волк и семеро козлят»

Дидактические игры: «Узнай сказку», «Расскажи сказку по героям».

Работа с родителями:

Наглядно-информационное сотрудничество «Что и как читать дома детям».

Ноябрь

Работа воспитателя:

Создание картотеки сказок для работы с детьми.

Работа с детьми:

Прослушивание звукозаписей детских сказок.

Рассматривание иллюстраций к сказкам.

Использование потешек в режимных моментах

Чтение и заучивание считалок, потешек

Работа с родителями: Составление для родителей списка рекомендуемых сказок.

Декабрь

Работа воспитателя: Подбор упражнений для пальчиковых игр по сказкам.

Работа с детьми: Театрализация сказок «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»

Пальчиковый театр «Колобок»

Подвижные игры по теме «Сказки»

Составление картотеки театрализованных игр.

Работа с родителями: Консультации «Справиться с детским непослушанием помогут потешки!»

Информация по теме «Сказкотерапия»

Январь

Работа воспитателя: Разработка конспектов ОД с использованием дидактических игр.

Работа с детьми:

Беседы по сказкам «По щучьему велению», «Три поросенка», «Пузырь, соломинка и лапоть»

Просмотр мультфильмов по сказкам.

Пальчиковые игры «Любимые сказки», «Дождь прошел», «Кот петух и леса», «Зимовье».

Дидактическая игра: «От сказки к сказки». Дидактическая игра «Кто за кем».

Дидактическая игра: «Отгадай, из какой сказки».

Работа с родителями:

Анкетирование родителей «Роль сказки в воспитании детей».

Февраль

Работа с детьми:

Пальчиковые игры «Репка», «Руковица», «Заюшкина избушка».

Работа с родителями: Консультации по теме «Роль фольклора в познавательном развитии детей».

Март

Работа воспитателя:

Изготовление настольно – печатных игр по мотивам сказок.

Работа с детьми:

Беседы: «Какие сказки я знаю»

Работа с родителями:

Консультация для родителей: «Как выбрать полезную книгу»

Апрель

Работа воспитателя:

Изучение темы: «Роль сказки в воспитании детей».

Работа с детьми:

Рассматривание иллюстраций к сказкам, Д/И «Назови меня»

Работа с родителями:

Индивидуальные консультации и беседы с родителями на темы: «Как подружить ребенка с книгой», «Особенности чтения сказок о животных».

Май

Работа с детьми:

Дидактическая игра «Собери и расскажи сказку». Дидактические игры «Расскажи сказку по картинке».

Опрос родителей «Книги, каких русских писателей-сказочников есть у Вас дома»

Используемая литература:

1. Гасанова Л. Н., Гасанова Р. Х. «Речевое развитие детей дошкольного возраста» УФА, 2016 г.
2. О. А. Куревина. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста / - М. : Линка-ПРЕСС, 2003.
3. Хрестоматия для детей 3-4 лет.
4. Грабенко Т. М. «Зачем читать детям сказки». РЕЧЬ, 2006 г.
5. Иванова Э. И. : «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г.
6. Ланчеева – Репьева: «Иное царство русских сказок».
7. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками. - СПб. : Речь, 2006 г.
8. Куликовская Т. А. «Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012 г.
9. Фесюкова Л. Б. «Воспитание сказкой» Харьков «ФОЛИО» 1997 г.
10. Шиян О. А. «Развитие творческого мышления. Работа по сказкам» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 г.
11. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. М. Просвещение 1991г.
12. Сидловская О. Сказка в развитии дошкольника //Ребёнок в детском саду, 2001.-№3.-с. 80-83.
13. <https://www.maam.ru/detskijasad/rol-skazki-v-vospitani-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>
14. <https://nsportal.ru/> Сайт педагогов дошкольного образования
15. <https://dohcolonoc.ru/stati/6299-rol-skazki-v-zhizni-doshkolnika.html>